

دره ناک مودناک بر درک سوسه جلاله کیمیا شکر

Handwritten musical score on ten staves. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 6/4 time signature. The lyrics are written in Persian script above and below the notes. The lyrics include: "له فی تک عانه فی ای فی نا", "وا غم کئی نا نهی", "سی له فی نه غم یی تا نه", "یا- یا- یا- دای غم کی جا نه", "دیت دیت دیت غم کا جی صا شا", "نن نه نه فی دل تر فی دل تر فی دل تر", "لی دل تر فی دل تر فی دل تر", "نا نه نه فی نه فی نه فی رات", "آ ره له سوزخ", "ماه چه ضای آ", "ات".

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

مانا قرآنه عن طره سوز نا تم (روای)
تای نسا قل ای شه آمایوب در ناز
حرف قرآن غم طره سینه جاکم
ایه پایا ای ایه راه قانم (ایه)
یا به شوق جاکم در سینه در سینه
تردک تر دلی تر دلی نه نه تا نه در سینه (ایه)
کل کل در سینه آلم کل کل عرصه جلال ایه