

تراجم اعلام
الصوفية والسعديين
كتبه

محمد الصفار
١٠٠٧ هـ



(73) M.S.K. 7, 73, 100 Sh. y/ki

لا يس عرف نفسه و فطر في الفهم والى
 وفي سنة ٥٥٠ قمر لامة جامع الزهراء وفي سنة ١٢٠ قمر
 للخطبة ايضا وفي سنة ١٢٠ عمن فتيان الشرف و خرج لاداء فطره
 الح سنة ١٢٠ و عاد من الحج في جمادى الاولى سنة ١٢٠

السُّبُلِي نسبة إلى سُبُلِك بضم السين
من قرى مغرب

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No MS.28

تاج المعلى في الادب والآثار في المائتين الفاضلة لابن الخطيب
القرطبي كشف الظنوه
التدوين في ذكر اهل العلم بقزوين لابي القاسم عبد الكريم بن
محمد الرازي القزويني المتوفى سنة ٦٢٤ اوله سبحانه الله
مقلب الليل والنهار ... لاله لي نور و
١٠٠٠

ولد في سنة ٦٠٨ هـ في بلدة كركوك في بلاد العراق
والله اعلم بالصواب
هذا الكتاب من تصانيفه
التي هي في يد صاحبها
على صاحبها السلام
في سنة ١٢٨١ هـ

٧٦٤ هـ في سنة ٧٦٤ هـ في سنة ٧٦٤ هـ
٥٧٧ هـ في سنة ٥٧٧ هـ في سنة ٥٧٧ هـ
٨٥٥ هـ في سنة ٨٥٥ هـ في سنة ٨٥٥ هـ
٩٧٤ هـ في سنة ٩٧٤ هـ في سنة ٩٧٤ هـ
١١١١ هـ في سنة ١١١١ هـ في سنة ١١١١ هـ
١٢٠٦ هـ في سنة ١٢٠٦ هـ في سنة ١٢٠٦ هـ
١٢٧٩ هـ في سنة ١٢٧٩ هـ في سنة ١٢٧٩ هـ
١١٤٤ هـ في سنة ١١٤٤ هـ في سنة ١١٤٤ هـ

في سنة ١٨٤٠ هـ في سنة ١٨٤٠ هـ في سنة ١٨٤٠ هـ
في سنة ١٨٤٦ هـ في سنة ١٨٤٦ هـ في سنة ١٨٤٦ هـ
في سنة ١٨٥٩ هـ في سنة ١٨٥٩ هـ في سنة ١٨٥٩ هـ
في سنة ١٨٧٦ هـ في سنة ١٨٧٦ هـ في سنة ١٨٧٦ هـ
في سنة ١٨٨٤ هـ في سنة ١٨٨٤ هـ في سنة ١٨٨٤ هـ
في سنة ١٨٩٦ هـ في سنة ١٨٩٦ هـ في سنة ١٨٩٦ هـ
في سنة ١٩٠٦ هـ في سنة ١٩٠٦ هـ في سنة ١٩٠٦ هـ
في سنة ١٩١٦ هـ في سنة ١٩١٦ هـ في سنة ١٩١٦ هـ
في سنة ١٩٢٦ هـ في سنة ١٩٢٦ هـ في سنة ١٩٢٦ هـ
في سنة ١٩٣٦ هـ في سنة ١٩٣٦ هـ في سنة ١٩٣٦ هـ
في سنة ١٩٤٦ هـ في سنة ١٩٤٦ هـ في سنة ١٩٤٦ هـ
في سنة ١٩٥٦ هـ في سنة ١٩٥٦ هـ في سنة ١٩٥٦ هـ
في سنة ١٩٦٦ هـ في سنة ١٩٦٦ هـ في سنة ١٩٦٦ هـ
في سنة ١٩٧٦ هـ في سنة ١٩٧٦ هـ في سنة ١٩٧٦ هـ
في سنة ١٩٨٦ هـ في سنة ١٩٨٦ هـ في سنة ١٩٨٦ هـ
في سنة ١٩٩٦ هـ في سنة ١٩٩٦ هـ في سنة ١٩٩٦ هـ

مراة الجنازة لليافعي تاريخ ذكره اللكنوي في التعليقات بحوال
وذكر في الصحف بعد النور بها في اخبار القرن العاشر بعد القاد
الصفوي العبد روي

ابوبكر بن محمود بن ابي بكر بن ابي الفضل العمري دمشقي الشافعي
الشهير بالصفوي ولد بدمشق ورافشاً ورحل الى مصر وتوطن بها
نظم سيرة الحلبي جزاً ولم يتمه وجمع ديوان شعره باسم الاسناد
محمد بن زين العابدين البكري وكان من الملائمين له توفي سنة ١١٠٤ هـ

ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩

ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩

ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩

ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩
ابن الف وفاته ودفن خارج بولاق جرت في ١٨ ص ٦٩

المحمي كنفى احمد الحموي كنفى له تصانيف عديدة منها شرح الكنز وجامعية الدرر والفرر وغير ذلك توفي سنة ١٠٩٨ هـ وكان وتفسيره والف عجائب الآثار للجبرئيل
ج ١ ص ٦٧

ابن الفقي
المستطوي

احمد بن محمد المنفلوطي الاصل المصري المعروف بابن الفقي السافعي ولد سنة ١٠٦٤ هـ اربع وستين والف. له حاشية على الاسمعي ^{بعض} ~~تكملة~~ واخرى على شرح ابي شجاع الخطيب. ورسالة في بيان السنن والهيئات هل هي داخلية في الماهية او خارجة عنها. ورسالة في اشراق الساعة وشرح البدور السافرة ومات طبع فجأة وقيل مسجوما قبل تبييضه سنة ١١١٨ هـ كان عشرة ومائة والف. قال الجبرئيل فاختلصه بعض الناس ويقتضيه ونسبه لنفسه.
منه ص ٧٤

الدنجاوي احمد الدنجاوي شاعر وقته المتوفى سنة ١١٤٣ هـ ثمانية وعشرين ومائة والف. ارفع وفاة الشيخ عبد الله الشراوي المترجم في حرف العين بقوله:

سالت الشعر هل لك من صديقه وقد سكن الدنجاوي حيا
نصاح وغير نصيا عليه واصبح ساكنا في القرع عظم

مقلت من اراد السراق قمر فقد ارحته مات الشريفة
منه ص ٧٤

الفراوي

احمد بن غنيم بن سالم بن وهب الفراوي ^{الله} ولد ببلقة نقره ونشأ بها ثم حضر القاهرة ولازم اساتذتها باجتهاد وتقدير للمادة وانتشرت اليد الرياسة في فقههم. ومن مؤلفاته شرح الرسالة وشرح النورية وشرح الاجرومية. توفي سنة ١١٤٥ هـ خمسة وعشرين ومائة والف عن اثنين وعشرين سنة.
منه ص ٧٦

الفيروزي

العلامة محمد الشيخ ابراهيم بن موسى الفيروزي تولى شيخية الجامع الازهر وشرح الفرية في مجلدين. توفي سنة ١١٤٧ هـ سبع وثلاثين ومائة والف.
منه ص ٩٠

القرطبي

ابو العباس احمد بن محمد بن ابراهيم القرطبي الفقيه المالكي المحدث ولد سنة ٥٧٨ هـ وتوفي سنة ٦٥٦ هـ واختر الفقهين وصف المفرق في شرح صحيح مسلم. تولى المذهب سنة ١٨٥٠ هـ

الكلواني

العلامة الزاهد الياس بن ابراهيم الكلواني الشافعي ولد بكون سنة ١٠٣١
 احدى وثلاثين والف واخذ العلم براعي عرق مشايخ ورج ودخل مصر والسام
 واستقر بها ورع عن شيوخها وله مؤلفات وحواشي وتوفى ~~سنة ١١٤٨~~
 ثمان وثلاثين ومائة والف ودفن بمقبرة الباب الصغير بمسقط
 جوتي ج ١ ص ٩١

البناء

العلامة احمد بن محمد بن احمد بن عبد الفتي الديلمي الشافعي الشريفي البغدادي
 ولد بدمياط ونشأ بها واشتغل بالعلوم على علمائها ثم رحل الى مصر ولازم الشيخ
 سلطان المنيج والنور الشبراخيتي فاخذ عنهما القراءة وتفقه بهما رجع
 عليهما الحديث واشتغل بالفنون وبلغ في الدقة والتحقيق الغاية الى ان
 برئاسة الاخذ عنه في زمانه فكان يقصد لرواية الاحاديث النبوية ثم رحل
 الى الحجاز ونشر ما رجع الى دمياط وصنف كتاب احكام البشر بالقرآن الاربعة
 عشر امان فيه عن سنة اطلاقه وزيادة اقتداره واختصر السيرة الخليفة
 في مجلد والف كتابا في اشراط الساعة ساء: الذخائر الزمات فيما يجب
 الايمان به من المسوغات. وارتحل ايضا الى الحجاز ورجع ثم قصد اليمن ونشر
 نقل راجعا الى دمياط ثم عاود الرحلة الى الديار الحجازية فمات في مكة المدينة
 المنورة فادركته الغيبة بعد وصوله في المحرم سنة ١١٧٧ سبع عشرة ومائة والف
 ودفن بالبقية مسأو
 فيه ص ٩٤

الديري

العلامة الامام ابو العباس احمد بن عمر الديري الشافعي اللاذقي
 صاحب التأليف العديدة منها: غاية المرام فيما يتعلق بالتميم الانام .
 وحاشية على غاية المرام . وغاية المقصود لمن يتعلق بالمعقود . وفتح
 الكبير على شرح التحرير . وغاية المرام لمن قصرت صمته من العباد . وفتح
 على شرح المنهج الصحيح سماه فتح الملك البارعي بالانعام على آخر شرح
 المنهج للسيد زكريا الانصاري . وفتح على شرح الخطيب . وعلى شرح ابن
 قاسم . وفتح الملك المجيد لنفع العبيد . ورسالة على البسمة . وحديث
 البداية . ورسالة تسمى تحفة المستأوف فيما يتعلق بالسنانية ومساعد
 بولاه . ورسالة تسمى تحفة الصفا فيما يتعلق بابوي المصطفى . والقول
 المختار فيما يتعلق بابوي المختار . ومنا سلك حج على مذهب الامام الشافعي .
 وتحفة المريدي في الرد على كل مخالف عنيد . وفتح الملك الجواد بتسهيل قسمة
 التركات على بعض العباد . ورسالة في سؤال الملوك وعذاب القبر ونعيم الآخرة
 في الحشر والشفاعة العظمى . واربعون حديثا . وتعام الانتفاع . وحاشية
 على شرح ابن قاسم الفرعي . ورسالة تتعلق باللوالب السبعة والساعات
 الجيدة وبضرب المنازل العلوية والسفلية واحضار عامر الممان واستقامة
 وعذله ولوح الحياة والممات وغير ذلك . ~~فيما يتعلق بتميم التوفيق~~
 سنة احدى وخمسين ومائة والف .

جوتي ج ١ ص ١٦٦

الديري

✓

ب

ب

7

9

ب

1

ب

۱۳

ش

ش

۱۴

ج

الاستاذ المتقن جمال الدين

قرأ القرآن وجوذاً خط وتوجرت
صحة للعلوم الرياضية كالرياضة
والهندسة والنجمة والخرائط

الجمال يوسف كان ملوكاً لحسن افندى الروزنامي ذكر الخيرات في الحسن
افندى كانت له رغبة وحجة في الفن فالتبس من ضوان افندى الفلكي
بعض آلات وكرات فاحضر الصانع وسبك عتبات من النحاس الاصفر

ونقش عليها الكواكب المرصودة وصورها ودوائر العرض والميول وكتب
عليها اسماءها بالعربية ثم طلائها بالذهب وصرف عليها اموال كثيرة وذلك
في سنة ١١٨٤ اثنتي عشرة وثمانين ومائة والف . ~~والصنف على~~

برضوان افندى ~~الجمال يوسف~~ وتفرغ لذلك حتى انجب وتهر و صار من
المحققين في الفن واشتهر فضله في حياة شيخه وبعد . والف كتابا في الخرافات
جميع فيه ما تقره من حقايق المتقنين ~~الجمال يوسف~~ ~~ج ١ ص ٧٧~~

دقائق الاوضاع والرسومات والاشغال من القوة الى الضل وهو كتاب حافل بالغ
نادر الوجود وله غير ذلك كثير . وله كثر الدرر في احوال منازل القمر .

وغير ذلك واجتمع عنده كتب وآلات قياسية لم تجتمع عنده غيرها منها نسخة الرزنامة
السمرقندية بخط العجم . وتوفي سنة ١٢٠٣ وثمانين ومائة والف .

ج ١ ص ٧٧ و ص ١٧٠

السقاف باعلوي وحيد وظهر في الفاخر وفريد عمره في المآثر خيرة السلالة الاشمية السيد
جعفر بن محمد البيتي السقاف باعلوي الحسيني اديب الحجاز ولد بمكة واخذ عن شيخه
وقته وتولى كتابة النسخ ثم وزارة المدينة و صار اماماً في الادب يشار اليه بالبناء
وسمعه كثير جيد جمعه لنفسه في ديوان ومن نظم قوله :

البرزنجي

ج

كل امرئ شاوره في صنعته لا تسأل اني اطلب عن نجر الخشب
وقد الحاضر في الاموال الذي قد غاب عنك فهو ادرى وطيب
وكانت وفاته بالمدينة المنورة سنة ١١٨٤ اثنتين وثمانين ومائة والف .
ج ١ ص ٣٢١

الاعام العلامة البارع الفصيح الشيخ جعفر بن حسن بن عبد الكريم بن
محمد بن رسول الحسيني البرزنجي المدني مفتي الشافعية ولد بالمدينة
المنورة سنة ١١٤٢ ست وعشرين ومائة والف واخذ العلم عن والده
وغيره من جلد العلماء واجازوه وكان يقرأ دروس الفقہ داخل باب
السلام حسن الاتقاء والتقرير ومعرفة فروع المذهب باشرافاً فناء
والخطابة مدة تزيد على عشرين سنة وكان قوالاً بالحق اماماً بالمعروف .
وله مؤلفات منها البر العاجل باجابة الشيخ محمد غافل . والفيف
اللطيف باجابة نائب الشرع الشريف . ونعتي الزهري على اجوبة السيد
رمضان . وله قصة المولد النبوي الشهيرة بحول البرزنجي توفي
سنة ١١٨٤ اربع وثمانين ومائة والف كذا في عجائب الانوار . ونقل عن
الكوكب الانوار على عقد الجوهر سنة ١١٧٧ سبع و سبعين .

ص ١ ص ٦٥

۱۹۲۹ شمسی و قیلاویه ۲۸ ۱۳۴۸ هجری قمری

[illegible]

۱۳۰۷ هجری شمسی ۲۷ ۱۳۱۵ شمسی

[illegible]

۱۳۹۹ - ۱۳۹۸ ۳۱

[illegible]

٢٧ ١٣٠٧

میزان شش وعده		استان بولس خصوصاً		وسطی بنا عتله میزان شش وعده		میزان شش وعده	
باز	باز	باز	باز	باز	باز	باز	باز
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳
۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴
۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶
۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸
۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹	۹
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲
۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴
۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵
۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶
۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷
۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸
۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰
۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱
۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲
۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳
۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴
۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵	۲۵
۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶
۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷	۲۷
۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸
۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹	۲۹
۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲	۳۲
۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳	۳۳
۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴	۳۴
۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵	۳۵
۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶	۳۶
۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷	۳۷
۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸	۳۸
۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹	۳۹
۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰	۴۰
۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱	۴۱
۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲	۴۲
۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳	۴۳
۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴	۴۴
۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵	۴۵
۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶	۴۶
۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷	۴۷
۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸	۴۸
۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹	۴۹
۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰

حسن بن علي بن محمد بن عبد الرحمن الجبرتي الحنفى جد والرياح
عجائب الآثار فى التراجم والاخبار . توفي سنة ١٠٩٦ ^{ست وتسعين} والف
ومن آثاره رسالة على السجل وجمع تقارير شيخه الشيخ حسن الشرنبلالى
المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف الموجودة على نحو اثنى عشر كتابي
الاشباه والنظائر والدرر شرح الفرر فصلا تاليفين مستقلين
وحما الحاشيتان المشهورتان على الدرر والاشباه للشرنبلالى .
جبرتي ج ١ ص ٧٠

الجبرتي
وفاته الشرنبلالى
١٠٦٩

عالم الفري نور الدين حسن بن مسعود اليوسى . قدم مكة سنة
اثنين ومائة والف . وله مؤلفات عديدة مشهورة . وتوفي
سنة احدى عشرة ومائة والف .

اليوسى

الشرنبلالى
حفيد الشرنبلالى
الكبير

حسن البدرى الحجازى الازهرى كان عالما ناصحاً مفوها جمع
شعره بديوان سماه باسمين اجماع الاياس من الوثوق بالناس وتبيينه
الافكار للنافع والضرر واغلب شعره فى النضاح والامثال والنوادر
والاستقانات . وله ارجوزة فى التصوف نحو الف وخمسمائة بيت
على طريقة الصادق والباغى ضمنها امثال ونوادر وحكايات .
وفردوجة سماها الدرة السنية فى الاشكال المنطقية . ونظم رسالة
الموضع للعلامة العزير . ونظم لقطعة العجائز فى تعريف النقيضين
والضدين والخالفين والمثلين . وله غير ذلك ومن نظم قوله
حذف ما يشتره ذكره

لا بد للافسان من سبعة اذا استأذ عم جميع الفجاج
كن وكانون وكيس كسا واللحم والسمن وبفض الزجاج
وتوفى سنة ١١٤١ احدى وثلاثين ومائة والف

جبرتي ج ١ ص ٧٨

العلامة حسن بن حسن بن عمار الشرنبلالى الحنفى كان فقيرا محققا عارفا
بالاصول والفروع له رسالة سماها غاية التحقيق فى احكام كى المحصنة .
توفى سنة ١١٤٩ تسع وثلاثين ومائة والف .

ص ٨٨

الى ص ١١١

الامام المحقق المحدث الفقيه الشيخ خليل بن محمد المغربي الاصل المصري المولد المالكي
نشأ على عفة وصلاح واقتبل على تحصيل المعارف والعلوم فادرك منها ما يروى. وكان
حسب الالقاء للعلوم حسن التقرير والتحرير حاد القرينة جيد الذهن اماما في العقول
حالا لا غشولات. واشتهر بالكثير من اهل عصره وله مؤلفات منها شرح المقولات
في العصر الاخير من حرم
العصر مضيد جدا. توفي سنة ١١٧٧ هـ سبعمائة ومائة والف.
جرتي جمادى ٤٦٦

۷



55

www.isam.org.tr

العلامة الماهر

رضوان افندي الفلكي صاحب التأليف في هذا الفن كما المتوفى سنة ١١٤٤
 اثنين وعشرين ومائة والف . كان يسكن بولاية منجما عن خلافة
 الناس مقبلا على شأنه . وله من المصنفات : الزير الرضواني .
 واسنى المواهب . والشيخ الكبري والصغرى . وطرار الدرر .
 وغير ذلك .
 جري ج ١ ص ٧٧

السفلي

الامام المتقن الشيخ رمضان بن صالح بن عمر بن حجازي السفلي
 الخواكي الفلكي الحسوبي اخذ الفن عن رضوان افندي المتقن الترجمة
 وغيره . جرد واجتهد في التحصيل وحسب وحيد وكتب بخطه كثيرا وكان
 اذا نسخ شيئا من تحريرات رقم منها عدة نسخ في دفعة واحدة فيكتب
 من كل نسخة صفحة بحيث يكمل الارب نسخ او الخمسة على ذلك
 النسبة فيتم الجميع في دفعة واحدة . ومن تصانيفه نزلة النفس
 بتقويم الشمس بالمرکز والوسط نقطه والعلاقة باقرب طريقيه واسهل
 ما أخذ واحسن وجه مع الدقة والامن من الخطا وحرر طريقة اخرى
 على طريقه الدر الثمين يدخل اليها بفاصل الايام تحت دقائق الخاصة
 ويخرج منها المقوم بغاية التدقيق لطريقة التوالث في صفحات كثيرة مشقة
 وله كفاية الطالب لعلم الوقت . وبغية الراغب في معرفة الدقائق وفضل
 والسمت . والقلام المعروف في اعمال الكسوف والخسوف . والدرجات

المؤريفة في تحرير نسي العصر الاول وعصراني حنيف . وبغية الوطري في
 المباشرة بالقر . ورسالته في حركات املاك السيارة وهياتها وحركاتها
 وتركيب جداولها على التاريخ العربي على اصول الرصد الجدير . وكشف الفياض
 عن مشكلات اعمال الكواكب . ومطالع البدور في القرب والقسم والجذور
 والقول الحاكم في معرفة كسوف النير الاعظم . ورشف الزلال في معرفة استخراج
 قوس ملك الزلال . وله غير ذلك من التحريات في الفن توفي سنة ١١٥٨ هـ
 تمان وخمسين ومائة والف .

جري ج ١ ص ١٦٧

محمد روى انما لدى القدسي . احد اعضاء مجلس
 النواب العثماني المتوفى سنة ١٩١٣

59

—

—

59

ش



五

البرهوت

صالح بن حسن بن أحمد بن علي البرهوت النخيلي. كان عمه في منزله
وله عمه تصانيف وحواش مفيدة منها الفية في الفقه والفية في
في الفرائض ونظم الطائي. توفي سنة ١١٤١ هـ وعشرين ومائة ألف

تصنيفه
في الفرائض

صديق خات

ابو الطيب صديق القزويني النخاري. أصله من خزان الناس الا انه توصل
الى ملكة بهوपाल في اقليم الدكان في الهند وتزوج بها وتسمى نابا عندها.
نفسه ما اغنى بالمال جمع اليه العلماء وارسل فاجتمع الكتب من كل جرة
وجمع مكتبة كبيرة وكلفه من حوله من العلماء بالتأليف ثم اخذ مصنفاته
ونسبها لنفسه بل كان يختار الكتب القديمة التي لم تكن منها سوى الشئ
الواحد ويغير العنوان ويبدله باسم آخر ويضع على الصحيفة الاوّل
اسم مع القاب الفخر.

وله كتاب الاذاعة لما كان وما يكون بين يدي الساعة. وثلاث العبرة
مما جاء في الفزو والسراودة والرجة. طبع سنة ١٢٩٤ في بهوपाल
وله ايضا نيل الرام من تفصيل آيات الاحكام. طبع في لكناهور سنة
١٢٩٤. وخلاصة الشاف وهي اعراب القرآن. طبع في لكناهور
سنة ١٢٨٩. والبلغة في اصول اللغة طبع في بهوपाल سنة ١٢٩٤
وفي القسطنطينية سنة. ونشوة السكار من صرباآ تذكار
الفزلا طبع سنة ١٢٩٤ في بهوपाल. وغصن البان المورج حشاش
البيان طبع سنة ١٢٩٤ في بهوपाल.

معه القفا والقنوع بما هو مطبوع " ٤٦٧

وذكره استرآدا ١١٨٨
سنة ١٢٧٧. وذكره بصر ٦٦
صديق القزويني النخاري

الأنسي

القاضي صالح بن داود الأنسي صاحب الحاشية على
الكتاب في توفي سنة ١١٠٠. (منسوبة الى آية الله
آية الله صاحب حصن عظيم باليمن) تابع الفروع ان من

ض

ض

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

۴۷

ب

ب

۴۶

ط

ط

ط

ف

ف

المختار
العلامة محمد المحمدي بن عبد الله المحمدي المتوفى سنة ١١٠١
مؤلفاته منها شرح على الشيخ خليل . عجائب الآثار للجبرتي
جم ١ ص ٦٧

المحمدي

المحمدي الحنفى
السنابى
امام الحنفين
شمس الدين محمد بن قاسم بن اسماعيل البقرى المقرئ السامعي
الصوفي السنابى . قال الجبرتي ألف واجاد ولم يذكر شيئاً من
تأليفه . مولد سنة ثمان مائة عشرة والف وتوفي في ربيع عشر
جمادى الثانية سنة ثمان مائة احدى عشرة والف عن اثنتين
سنة .
جبرتي ج ١ ص ٦٩

ابو السعد
ابن ابي النور

الزرقاني
ابو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن علوان الزرقاني
المالكي ولد بمصر سنة ١٠٥٥ هـ خمس وخمسين ألف وتوفي سنة ١١٤٤ هـ
اثنتين وعشرين مائة والف . شرح الموطأ والمواهب واختصر
المقاصد الحسنة للسخاوي في كثير من الاحاديث المشهورة على الالسناب
لاي عبد الله محمد بن عبد الرحمن السنابى المتوفى سنة اثنتين وتسعين
ثم اختصر هذا المختصر في نحو كراسين بأشارة والده وقد تدرجت ترجمته في

الصين قال السيد رضي شيخنا وقد سارك والده في شيخوخ
جبرتي ج ١ ص ٧٤

مصطفى بن فتح الله المحمدي الحنفى المكي . رحل الى اليمن وتوسل في
الاخذ عن العلم والف كتابا في وفيات اعيان القرن الحادى
عشر سماه فوائد الارحام وثاني السفر في اخبار القرن الحادى عشر
توفي سنة ثمان مائة اربعة وعشرين ومائة والف

منه ص ٧٤

الشيخ المقرئ الصوفي محمد بن سلامة بن عبد الجواد السامعي ابن
العارف بالله الشيخ نور الدين ساكن الصخرية من اعمال فارس كور الصخرى
الديلمياطي المعروف بابي السعد ابن ابي النور . استقل بالعلوم في
بلده وتفقه بالشيخ جلال الدين الفارسلورى ثم ارتحل الى مصر فلزم فضلاء
المزاحي وقراء القراءات السيرة والفسر عليه واجتهد ودأب واتقن
وألف في القراءات وغيرها . توفي سنة سبعة عشر ومائة والف
منه ص ٨٧

نقل الى ص ٦٩

100 149620 149620 149620
149620 149620 149620 149620
149620 149620 149620 149620

في شهر ربيع الأول ولد سنة ١١١٤ وتوفي
 سنة ١١٧٦ هـ حجة الله البالغة

ي

ي

العلامة المحقق الشيخ يوسف الحفني شقيقه الاستاذ شمس الدين الحفني
 اخذ العلم عن مشايخ عصره مشاركا لاهيه وتلقى عن اخيه ولازمه ودرس وفاد
 وافق . والف ونظم الشعر الفائق . وله ديوان شعر مشهور . وحاشية
 عظمه على الاشعري وهي مشهورة يتنافس فيها الفضلاء . وحاشية على
 مختصر السعد . وعلى شرح الخرجية لشيخ الاسلام . وحاشية على جمع الجوامع
 لم تكل . وحاشية على الناصر وابن القاسم . وشرح شرح الازهرية لمؤلفها .
 وشرح على شرح السعد لعقائد النسفي وحاشية الخياطي عليه . وعلى منالا
 حنفي في آداب البحث وغير ذلك . وله مقامتان وقصائد طنانة وغير ذلك
 وتوفي في شهر صفر سنة ١١٧٨ هـ عن سبعين ومائة والف .

جرتي جم ١ ص ٤٦٨

جمال الدين
 الاستاذ ايو سف بن عبد الله العلاني الفلكي تقدم في حرف الجيم

العلاني

ع

العياشي

الامام الرحلة ابو سالم عبد الله بن محمد بن ابي بكر العياشي
المصري قرأ بالمغرب على شيخه في عصره قبل الشيخ عبد القادر
الغاسي وغيره ثم رحل الى مصر وقرأ على اساتيدها وجاهلها
عشر سنين واخذ عن برها واجازوه ورجع الى بلاده واقام بها
الى ان توفي سنة تسعين والقب . وله رحلة في
مجلدات . عجائب الآثار للجبرتي

ج ١ ص ٦٨

لبن علي الزرقاني
والشارح الموطأ
والمواهب

عبد الباقي بن يوسف بن احمد بن محمد بن علوان الزرقاني
المالكي الوفاي ولد سنة عشرين والقب بمصر وتقدم للاقرار
بالازهر سنة ١٠٤٥ فمسن واربعين والقب . وله مؤلفات
منها شرح مختصر خليل وغيره . توفي في رابع عشرين رمضان
سنة تسعين وتسعين والقب .

الزرقاني نسبة الى زرقان كعقابه قرية مصر من ص ٦٨
تاج العروس

تجمل خلاصة
الارجم
ص ٢٨٧

ع

الغابسي

العلامة الكبير الشيخ عبد الغني بن اسماعيل الغابسي الحنفي الدمشقي الصالح
ولد سنة ١٠٥٠ في راسه في المعارف شهيرة وفناقه مفردة بالتأليف
ومن مؤلفاته المقصود في وحق الوجود فرغ من تأليفه سنة ١٠٩١ احد
وتسعين والقب . وتحفة المسائل بشرح التحفة الرسالة والاصل للشيخ محمد
فضل الدين الغابسي المتوفى سنة

والفتي الرباني والفيض الرحمان . وريج الافادات في ربح العبادات
وهو مؤلف جليل في مجلد ضخ في الفقه الحنفي نادر الوجود . والرحلة القدسية
وكوكب الصبر في ازالة القبر . والحديقة الندية في شرح الطريقة المحمدية .
والفتي الملكي والامر الملكي . وقطر السعاد او نظرة العلماء . والفتي المدني
في النفس اليعنى . وغير ذلك . وله نظم بديع مجموع في ديوان دواوين
كشورج علي ديوان ابن الفارض . وتعليق الانام في تهذيب الاعلام
توفي سنة ١١٢٤ ثمان واربعين ومائة والقب عن ثمان وتسعين سنة
رضي الله عنه .

ج ١ ص ١٨١

الامام السعدي هو القطب ابو محمد عبد الوهاب بن احمد بن علي
الحنفي نسبة السعدي لا نسبة الى قرية ابي شعرة من
قرية مصر قدس سره صاحب السر والتأليف توفي بمصر
سنة ٩٧٣ (تاج العروس) شرح ر

نقل الى مصر

م

الشيخ الامام محمد بن عبد الرحمن المغربي . نظم كتاب الشفاء ودرة التيجان
ونقطة العجالة . توفي سنة ١١٤٩ هـ احدى واربعين ومائة والف
جرتي ج ١ ص ٨٩

الفلاحي
السوداني

العلامة الادب الاستاذ الشيخ محمد بن محمد الفلاحي الكنتاوي والازنكوي
السوداني تلقى العلوم ببلاده عن اعلام عصره فقرأ أكثر كتب الادب
واقف على الصرف والنحو حتى كان شيخ الشيخ محمد فودو يلقبه بسبيح
وكان يلقبه قبل ذلك بصاحب المقامات لحفظه لها واستحضاره
لانفاظا بحيث اذا ذكرت كلمة يأتى بما قبلها . وبرز في بقية العلوم
الشرعية وكانت له اليد الطولى في علوم الاسرار كعلم الرمل والحرف والادوية
والحساب والمواقيت . ثم استلما رحل نحو حجاز ووفى رحلته بعمالة
ذكرها في رحلته المتضمنة ما حصل له في تنقلاته وجار يكتة ثم ام القاهرة
واقام بها الى ان توفي سنة ١١٥٤ هـ اربع وخمسين ومائة والف .

وله مؤلفات غير الرحلة المذكورة . منها كتاب حائل في علم الظلال
والنجوم سماه الدر المنظوم وخلاصة السرائر المكتوم . وكتاب بهجة الالبان
وايضاح اللبس والاغلاص في علم الحروف والادوية . ومنه القدوس
منظومة في علم المنطق شرحها وسعى الشرح ازالة الغبوس . وشرح كتاب
الدر والرياء في علم الادوية . وبلغ في الادب من كلام العربية

م

ومن نظمه :

طلبت المستقر بكل ارض فلم اري بارض مستقرا
تبعته مطامعي فاستعبتني ولواني قنعت كفت حرا
جرتي ج ١ ص ٨٩

العلامة شمس الدين محمد بن سلامة البصري الاسكندرعي المكي البليغي
المأهر . له تأليفات عديدة منها تفسير القرآن العزيز نظما في نحو عشرين
مجلدات وتوفي في ذي الحجة سنة ١١٤٩ هـ تسع واربعين ومائة والف .
منه ص ١٦٦

الاستاذ البكري

الاستاذ شيخ الطريقة والحقيقة السيد مصطفى البكري بن كمال الدين
البكري الصديقي الخلوئي . ولد بمشوة في آخر المائة بعد الالف .
ونسأ ببيت المقدس على اكرم الاخلاق والمكارم ارباه الشيخ عبد اللطيف
الحلي ونشأ به بلبان اهل المعرفة ففاز ذلك الفع الاصلي فرع فوا
وعلمه وابدع نرا ونظما ورحل على كثير من الاقطار فدخل لبنان والبقرة
وبغداد وبغداد ومارالاها . وجميع مرات وتاليف تقارب المائتين
واحدة واربعة وارادة اثر من ستين من اجلها الورد السري له عليه السلام
شرح ابرها في مجلدية . وتوفي بمصر سنة ١١٦٤ هـ اثنتين وستين ومائة
والف .

الاصح ٦٨

٥٥

١

الاستاذي العلامة الامام مفتي المسلمين الشيخ احمد بن عمر الاسقاطي الخنفي المكنى بابي السعود
مهر في العلوم وتصدر لالتقاء الدروس وافتى والف واجاد وانتفع الناس بتأليفه
ولم يزل يعلو ويفيد حتى توفي سنة ١١٥٩ تسعة وخمسين ومائة والف .
جبرتي ج ١ ص ١٧

الحامدي

الشيخ الامام العلامة الشيخ احمد بن محمد السحيمي الشافعي زلي قلعة الجبل . تصدر
للتدريس وانتفع به الناس جيل بعد جيل وشغلهم بالذكور العلم والراية .
وصنف التصانيف الفيتا في علم التوحيد والفقه منها حاشية على الشيخ عبد السلام
على التوجهة وجعلتها وشرحها في غاية في ابرار . وله حال مع الله وتؤثر
عنه كرامات اعني بعض اصحابه بحجوها . وتوفي في ثامن شعبان سنة ١١٧٨ ثمان
وسبعين ومائة والف . ودفن بباب الوزير . جبرتي ج ١ ص ٦٦

السحيمي

وجعلها

كذلك زاده

الشيخ الامام الفقيه الاصولي الحديث الشيخ احمد بن الحسن بن عبد الكريم بن محمد بن
يوسف بن كريم الدين الكرمي الخالدي الشافعي الازهرعي الشريفي بالجوهري
وعرف باللان والده كان يبيع الجوهر للعلم . ولد بمصر سنة ١٠٩٦ ستة وتسعين والف
واستقل بالعلم وجد في تحصيله حتى فان اهل عصره ودرس بالازهر وافتى
نحو ستين سنة . وتوجه في آخر عمره للحرمين باهله وعياله والقي الدروس
وانتفع به الواردون ثم عاد الى مصر فاجتمع عن الناس وانقطع في منزله
يزار ويشرك به . وله تأليف منها منقحة الصبيد عن رتبة التوحيد في

الجوهري

١

التقليدية في التوحيد . وحاشية على عبد السلام . ورسالة في الاولوية
واخرى في حياة الانبياء في قبورهم . واخرى في الفرائض . وغير ذلك
وتوفي يوم الاربعاء ثامن جمادى الاولى سنة ١١٨٤ اثنتين ومائتين
ومائة والف . ودفن بالمزاوية القادرية داخل درب شمس الدين الدولة
جبرتي ج ١ ص ١٢٥

الحامدي

الفقيه المحقق الشيخ احمد بن احمد الحامدي الشافعي الازهرعي ولد بمصر واستقل
بالعلم وكان بطلية اليه الى ان بلغ ما اراده ورجع في سنة ٨٥٠ ورجع الى مصر
وتصدر للتدريس والافتاء في حياة شيخه ودرس واجاد وانتفع به جماعته .
وله حاشية على الشيخ عبد السلام فقيه . واخرى على اجماع الصفي للسيوطي
ثم تيم . وتوفي يوم الاربعاء ثامن ربيع الاول سنة ١١٨٦ ست ومائتين ومائة والف .
فنه ص ٧٩

كذلك زاده

البارع المقرئ المجود الحديث الشيخ عبد القادر بن خليل بن عبد الله الرومي
الاصل المدني المعروف بكذلك زاده ولد بالمدينة المنورة سنة ١١٤٠ اربعين
ومائة والف وبرافكا وحفظ القرآن

الى ص ٨٠

المدايني العلامة المحدث الورع الشيخ حسن بن علي بن احمد بن عبد الله المنطراوي
 الشهير بالمدايني الشافعي الازهري طلب العلم ودرس بالجامع الازهر
 رافق الف واهاد من مصنفاته شرحه حاشيته على شرح الخطيب على
 اي شجاع . وثلاثة على الأجر وميت . وشرح الصيغة الاحمدية . وشرح
 الدلائل . وشرح على حزب البحر . وشرح حزب النور في شرح الطيف . واختصر
 شرح الحزب الكبير للبناني . ورسالة في القراءات العشر . واخرى في
 فضائل ليلة القدر . واخرى في المولد الشريف . وحاشيته على جمع
 الجوامع المشهورة . وحاشيته على شرح الاربعين لابن حجر . واختصر سيرة
 ابن الميت . وحاشية التحرير . وحاشية على الاستوفى . وشرح قصيدة
 المقرئ التي اولا سبحان من قسم الخطوط . وحاشية على الشيخ خالد .
 وغير ذلك . وتوفي سنة ١١٧٠ هـ سبعمائة والف .
 جرتي ج ١ ص ٢١٥

العلامة الفقيه الفرضي الحيسوبي الشيخ حسن المحلي الشافعي كان وحيد
 دهره وفريد عصره فقرأ واصولا ومعقولا جيد الاستحضار والحفظ للفرع الفقهي
 بارعاً ماها في الحساب والفرائض والنجود والقابلة والمساحة وحل الاعداد . وله
 عدة تأليف منها شرح السخاوية . وشرح الزهية . والقاصاوي . وله
 كتاب حافل في الفرع الفقهي في مجلدين معتمد الاقوال في الافتاء معتبر بين علماء

مذهب الامام الشافعي . وكان يكتب بخطه ويبيع العلم يرغب فيه
 يأخذ من الطالبين اجرة على تعليمهم فاذا جاز من يريد التعلم وطلب ان يقرأ
 عليه الكتاب الفلاني تفرز عليه وتنف ويساوم على ذلك بعد جرده عظيم ويقول انا
 لا ابذل العلم رخيصا وكان له حانوت بجوار باب الازهر يتكسب فيه يسير المال
 لمعرفة الاوقات والتكسب وتفسيرها . وتوفي سنة ١١٧٠ هـ سبعمائة والف .
 جرتي ج ١ ص ٢٢٤

المفتي الفاضل زين الدين ابو المعالي حسن بن علي بن علي بن منصور بن عامر
 ابن دنا بسم الفوق الاصل المكي ولد بكة سنة ١١٤٤ هـ اثنتين واربعين ومائة
 والف . وبها نشأ وأخذ العلم عن الشيخ عطاء بن احمد المصري وغيره من الازهر
 على اكرمين ودخل مصر فحضر محرو دروس الشيخ الحفني والتسبب له . وكان فصيحا
 بليغاً ذكياً حاد الذهن جيد الترجمة له سعة الاطلاع في العلوم الفرية ونظم
 رائد مع سرعة الارتجال . جمع ١٢٠٠ م في ديوان قال الجرتي هو عنوان فضله .
 ومن مؤلفاته : شرح صيغة القطب سيع ابراهيم الدسوقي جمع فيه شيئا
 كثيرا من الفوائد . والف كتابا في مناقب استاذ الحفني . وله حاشية على
 شرح شيخ الاسلام على البردة . وحاشية على شرحه على الجزية . ورسالة
 في خصوص رواية السوسي عن يحيى الزيدعي عن ابي عمرو ثم نظرا . وكتاب الحقائق
 والاسرار التي ترقى المقامات . والحلل السندسية على اسرار الدائرة الساذنية
 وتكشف الرموز الخفية بشرح الجزية . ووسع الاطلاع على مختصر اي شجاع وهو
 كتاب حافل يبلغ اربع مجلدات . ومرة العين بشرح حزب ابي العيين . وقصة
 الزهر

المولد النبوي . ونظم الأزهري في النحو . ونظم تاريخ مصر سماه بالفتح القاهر
ومناسك حج كبير الحجم . وغير ذلك . وتوفي بولاق سنة ١١٧٦ هـ .
وماته والقب .
جرت في ١٢٦٦ هـ .

والغيره . ووالف رسالة في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فرج صغيرا
بالدور الاعلى للسنة الاكبر . وتولى نيابة القضاء بالقاملية . وتوفي في
ثاني ذي الحجة سنة ١١٧٥ خمس وسبعين ومائة والف

جرتي جم ١ ص ٢٦٦

البراعى العلامة الفقيه الاصولي النجفي الشين عيسى بن محمد الزبير عيسى
البراعى الشافعي الازهرى . ورد الجامع الازهر وهو صغير فقرأ العلم على مشايخ
وقته وتفقه وانجب وشهد له بالفضل اهل عصره . وقرأ الدروس واشتهر
بحفظ الفروع الفقهية حتى لقب بالشافعي الصغير وانتفع به طلبة ذلك
العصر طبقة بعد طبقة . وله مؤلفات منها حاشية على شرح الجوهرة في
التوحيد . وشرح على الجامع الصغير للسيوطي في مجلد يذكر في كل حديث ما
يتعلق بالفقه خاصة . وتوفي سحر ليلة الاثنين اربع رجب سنة ١١٨٤
اشين وخمسين ومائة والف ودفن بالمجاورين

منه جم ١ ص ٣١٤

البيوي العالم العادل الولي المقتد الشين علي بن حجازي بن محمد البيوي الشافعي
الخلوتي ثم الاحمدي حفظ القرآن في صغره وطلب العلم وحضر دروس
الاشياخ وسمع الحديث وتلقن الخلوثة من السيد حسين الدرداشي العادلي
وسلك برامته . ثم اخذ طريق الاحمدية عن جماعة ثم حصل له جذب
ومالت اليه القلوب وصار للناس فيه اعتقاد عظيم . وله كلام في التصوف

وذا انظم اخبر في البيان ~~والتحليل~~ والتلقيا عديدا منها شرح الجاني
الصغير . وشرح الحكم لابن عطاء الله الاسكندرعي . وشرح الانسان الكامل
الحلي . وله مؤلفات في طريق القوم خصوصا في طريق الخلوثة الدرداشية
وشرح الاربعين النووية . وله رسالة في الحدود . وشرح على الصيغة الاحمدية
وعلى الصيغة الشافعية . وقد بسط ترجمته واثبت بعض كراماته
صاحب عجائب الآثار في جزئه الاول فتنظير هناك . وتوفي ١١٨٣
ثلاث وخمسين ومائة والف

جرتي جم ١ ص ٤٤٩

الفاضل الكامل الاديب الماهر الناطق الفاضل الشين عبد الله بن عبد الله
ابن سلافة الادناوي المصري الشافعي المشهور بالمؤذن . ولد بآدكو
وفي قرية قرب رشيد سنة ١٠٤٠ اربع ومائة والف وبأ حفظ القرآن
ثم تفرغ وحضر دروس علماء عصره واشتهر بالعباد . وقبل على تحصيل
الفنون الادبية فنظم وتر واثقن ~~فنون~~ الادب واستشهد بأ ورجل الى ابحار
سنة ١١٤٠ سبع واربعين ومائة والف ثم رجع ورجل حرار الى رشيد
وفوه والاسكندرية واجتمع على اعيانه كل من لها طارحهم وموحد ولم يزل
على حاله حتى صار ارحم زمان وفريد عصره وادانه . وقد كانت كتابته حسنة
وكتب بخطه الفائق كثيرا من الكتب الكبار ودواوين الاشعار ومائة خطه
مشهورة بين اهل عصره . وله تصانيف منها الدررة الفريدة وملتقى الربانية
في تفسير آيات الحكم الربانية . ومختصر شرح بابت سعاد المستوفين
والفرائد الجانية في الفرائد الرضوانية . وهداية المشهورين في كذب المنجمين

الامير

عشر ربيع الاول سنة ١١٨١ هـ احدى وعشرين ومائة والف . والحضاري
نسبة الى اخضاقرية من اعمال بلبيس (جرت في ١٢٩١ هـ)
بحر ويقال في النسبة اليها ايضا حفي ووحفوي

الامام العلامة الشيخ محمد بن بدر الدين الشافعي سبط الشمس الشربنا بلي
لازم شيوخ وقت واجازة جده وغيره . وباهة وفاضل والف رايا وله سليقة
في الشعر جيتا وله علم ميل لعلم اللغة ومعرفة بالانساب غير انه كان كثير
الوقفة في الشيخ محمد بن الدين به العربي قدس سره والف عترة رسائل في الرد عليه
وكان يباحث بعض اهل العلم فيما يتعلق بذلك فينبههم وينصرون من الكلام في
ذلك فيعترفون بآراءه ويتركوا اخرى ولا يثبت على اعتراضه . وربما يقصده لذهبه
يشك في بعض مسائل من الحنفية . ولما كان عليه ما ذكر لم يخل حاله عن ضيق وهياته عن
رئاسة . وله رسالتان سماها : المباحث تحرير المباحث في تعلق القدرة بالحوادث
وهي صغيرة اشتمل الجوتي برصها في تاريخه . وتوفي المترجم في الحرم سنة ١١٨٥ هـ اثنى
وعشرين ومائة والف .

سنة ١٢٩٥ هـ

السفاري

النفراوي الامام العلامة المحقق الشيخ محمد بن اسماعيل بن محمد بن اسماعيل بن خضر
النفراوي المالكي تربي في حجاز ابيه وحفظ القرآن والمثون وحفظ دروس
المعقول والمثول على علماء عصره فحضر واثيب ودرس وكان قوي الحافظة
جيد الفهم غواصا على عويصات المسائل ودقائق العلوم مستحضر المسائل

ولما بلغ الغاية في العلوم العقلية والنقلية تاهت نفسه للعلوم
الرياضية فلهذا العلامة الشيخ حسن الجوتي وقراء عليه من الميقات
والرياضة والهندسة وعلم الاوقاف . وكان يلقب بخط الجيد وجوده
على الشيخ احمد حجاجي المعروف بابي العز وكتب بخطه كثيرا . والف
حاشية على شرح العصام على السمرقندية . واجوبة عن الاسئلة
الخمس التي اوردتها الشيخ احمد الدمشوري على علماء العصر . واول
الاسئلة في ابطال الجزء الذي لا يتجزأ . ثانيا في قول ابن سينا ذات الله
ففسد الوجود المطلق ما معناه . الثالث في قول أبي منصور الماتريدي
معرفة الله واجبة بالعقل هو ان الجرد من كل وجه يستحيل طلبه . الرابع
في قول البرجلي ان من مات من المسلمين لسانا تحقق موته على الاسلام
الخامس في الاستسقاء في الطهارة المشرقة هل هو متصل او منفصل . وشرحه
فتن نور الايضاح في الفقه الحنفي باسم الامير عبد الرحمن كتنا . وله رسالة سماها
الطراز المذهب في بيان معنى المذهب . وكانت له سليقة جيدة في نظم والنثر
وتوفي في جمادى الثانية سنة ١٢٨٥ هـ خمس وعشرين ومائة والف .

الامام المحدث البارع الزاهد العفيف ابو عبد الله الشيخ محمد بن احمد بن سالم
السفاري النابلسي الحنبلي ولد بسفارين سنة ١١٩٤ هـ اربع عشرة ومائة والف
وقرأ القرآن في سابعة احدى وثلاثين في نابلس واستقل بالعلم قليلا وارتحل
الى دمشق سنة ثلاث وثلاثين ومئاة اقامت بها قدر خمس سنوات وحضر بها دروس
كثير من علماء مثل الشيخ عبد الفتي النابلسي والشيخ اسماعيل العجلوني وغيرهم

نقل الى

أو الزهراء الرهينة بتفصيل الرحمة نقلها من الفرائض إلى الفزل، وعقود
الدرر في أوزان الأجر الستة عشر، والدر الثمين في محاسن التفصيل
وبضاعة الأريب في شعر الفريب وذيلها بذيل يحكي دمية القهر.
وله المقامة التحفيفية والمقامة القزحية في الجوه، وله تحسيس بآلة سعاد،
وله ديوان مشهور على حروف التهجى، وتوفي يوم الخميس سادس جمادى الأولى
سنة ١١٨٤هـ أربع وثمانين ومائة ألف ودفن بالمجاريه.

جوتي ج ١ ص ٥٥

العلامة الفقيه المتقن الشيخ علي بن شمس الدين بن محمد بن زهران بن علي الشافعي
الرشيدي الشهير بالحضري ولد سنة ١١٤٤هـ أربع وعشرين ومائة ألف، حفظ ثروة
كثيرة وحضر على أساتذته عشرة إلى أربع ألف تأليف منها شرح نقطة العجالة،
وحاشية على شرح الشبشير على الأربعين النووية، وتوفي خامس عشر شعبان
سنة ١١٨٦هـ ست وثمانين ومائة ألف، منه ج ١ ص ٧٧

كذلك زاده الشيخ الحق المقرئ الجود المحدث الأديب البارع الشيخ عبد القادر بن خليل
ابن عبد الله الرومي الأصل المديني المعروف بكوك زاده ولد بالمدينة المنورة سنة ١١٤٤هـ
أربعين ومائة ألف وبألفاً وحفظ القرآن وجوده وحفظ الشافعية واستقل
بالعلم على علماء بلده والواردين عليه وسمع الترتيب الحديث، وكان حسن النفاذ
طبيب الاداء ولي الخطابة والامامة بالروضة المطهرة، ثم توجه نحو مصر وحضر دروس
١١٨٤هـ وتلقى عنهم، وكان ذلك سنة ثمان وستين ومائة ألف، ثم توجه إلى

بلاد الروم وعاد منها إلى المدينة المنورة فلم يبق له إلا قرار وقصد مصرانياً وتولى
فيها خطابة جامع قوصون وخطب على طريق المدينة وأزاحت عليه الناس
ثم توجه إلى بلاد الروم وأقام بدمشق وسمع السلطان قراة في بعض المواضع
فاحب ان يكون اماماً لديه وكان ان يتم ذلك فاحس امام السلطان بذلك فدعا
إلى منزله وسقاه شيئاً مما يفسد الصوت حسداً عليه فلما احس بذلك خرج
خائفاً فعاد إلى مصر واستقل بالحديث واشتم في جمع رجاله وتفرغ في الاسناد وجمع
في ذلك شيئاً كثيراً في مسوداته خطه، ثم قصد الحجاز ومصر البين ووجد
امام اليمن واعياناً ثم عاد إلى مصر، وله وبألفاً فقه كان كثير الترحل
ألف الفقه وهاتين عن الكربة ولم يزل يتنقل حتى سافر من إلى القدس الشريف
فلكه هناك قليلاً ثم رحل إلى نابلس فزنى في داراً صغيراً للسيدة موكب الشهي
ومرض أياً ما وتوفي في جمادى الثانية سنة ١١٨٧هـ سبع وثمانين ومائة ألف
وكان معه ديوان جمع فيه شعره ومعجم جمع فيه الشيوخ الفقيه ادره في بلده
وفي خلافة وغيرها مضاع ذلك جميعه، جوتي ج ١ ص ٨١

به مصطفى بن شيخ مصطفى

الامام القبط وجيه الدين ابو المراحم عبد الرحمن الحسني العلوي العيروي
القمي تولى مصر ولد بمصر في ليلة الثلاثاء التاسع من شهر سنة ١١٤٥هـ خمس
والثلاثين ومائة ألف، وسر صاحب عجائب الآثار حكم نسبة ابا انتهى
إلى القبط الأكبر عبد الله العيروي ثم إلى الحسين بن علي بن أبي طالب
رضي الله عنهم واقتصرنا على هذا القدر اختصاراً، نشأ في بلده في جملة الدوا
وتفقه على السيد وجيه الدين عبد الرحمن بن عبد الله بلقيش وأجازته بولاية
القدس

واجازوه . وله مؤلفات منها شرح عمدة الاحكام للمحقق عبد الغني في مجلدين
 وشرح الايات احمد في مجلد ضخيم . وشرح نونية الصوري الخليلي سماه معارج
 الانوار في سيرة النبي المختار وجر الوفا في سيرة النبي المصطفى . وغذاء الالباب
 في شرح منظومة الادب . والبحر الزاخر في علم الآخرة . وشرح الدررة
 المضية في محققا الفرق الاثرية . ولواحق الانوار السنية في شرح منظومة
 ابي بكر بن ابي داود الحاشية . وكان شيخا زاهيا جميل الشكل ناهرا للسنة
 قاصدا للبرية قوالا بالحق مداوما على قيام الليل في المسجد ملازما على شغل علم
 الحديث ولازال يعلو ويفيد ويحيز من شقة ثمان واربعين الى ان توفي ببابلس
 يوم الاثنين ثامن شوال ١١٨٨ هـ ثمان وخمسين ومائة والف .

جرت في ١٤٤٠

وقبعت ابن عابد بن محمد

العلامة الفقيه الشيخ محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن امين المدني الحنفى زلي
 فكة المكرمة والمدرس بمرزا تفقه على جماعة من فضلاء مكة وسمع الحديث بمرزا الميرزا
 المنورة . وكان حسن التقرير طائليا في دروسه وكف بهوه في آخر عمره حزا على
 فقد ولده المتوفى غريبا وهو متوجه لبلاد الروم وكان من حياء وعهدة . ثم توجه
 المتوجع في اثناء سنة اربع وسبعين ومائة والف الى مصر والى الروم على
 طريق حلب فقرأ هناك شيئا من الحديث وحضره علماءها بالدرية والمنورة رجع
 الى الحرمين

الشيخ العارف بالسرائر التنزيل الواقف على الحوار التأويل العلامة هبة
 محمد تويحيى بن علي تزايد بمدينة تونس وحفظ القرآن العظيم وتفق على علماء
 عصره واخذ العلوم العقلية والتقليدية والرياضية وايقن علم الحديث واصوله
 والسير النبوية مع جليل سعة الاطلاع على سير الامم السالفة . تخرج عليه
 خلق كثير والف كتابه المسمى سلم الآل في تعريف ما بالسقام من الرجال .
 ورسالة سماها اصابة الغرض في الرد على من اعترض . وتوفى بتونس عن عمره
 وخمسين سنة في الثالث عشر من المحرم سنة اربع وخمسة ومائة والف .

المتأخر

صاحب التصانيف الفقهية والتجارب العديدة الاقام الشيخ محمد بن محمد
 المتأخر في المغرب المالكى ثم الحنفى مفتي المقدس الشريف . ولد بالمغرب
 الاقصى . وحفظ القرآن وهو ابن ثمان سنين ثم استقل في حفظ القرآن على
 والده وقرأ عليه وعلى غيره من علماء بلدنا ثم سافر الى طرابلس الغرب ومنها
 الى مصر واستقل بطلب العلم في الاخر سنين وعمانية اشهر في سافره
 لزيارة والده بجزا فاسره الاخر في سنة ثمان وتسع عشرة سنة ورجع
 به الى مالطه وناظره حبا من فضلكم واسعة في خمسين ايام فابى الله
 تعالى عليهم ونصره والهمه اشياء من الردود عليهم ثم نجاه الله تعالى
 عنهم بعد سنتين وایام وذهب الى دمشق مرارا . واخذ عن شيوخ مقربين
 كالشيخ ابي احمد الملوحي والشيخ احمد الجوهري والشيخ محمد الحفني وغيرهم
 ورجل الى بلاد الشام استأبى لاجل رفع القاتوس من القدس الشريف
 ثم كلفه وصار مفتيا في القدس واستحصل على الامير رفع القاتوس من المالكين

الى ٨٨

العلامة المشيخ أحمد الخليلي السامي أحد مدرسي الأزهر تلقى على شياخ
عصره ودرس وأفاد وانتفعت به الطلبة والفاعراب الأجرومية وغيره
وتوفي في عاشر صفر ١١٨٩ سنة تسع ومائتين ومائة والف.

جبرتي ج ١ ص ٢٤٤

العلامة المتقن أحد الزمان وفريد الاوان أحمد بن عبد المنعم بن يوسف
ابن صيام الدمشوري المذاهبي الأزهرى ولد بدمشور الغربية سنة
أحدى ومائة والف. قدم الأزهر صغيراً ثم يكفل أحد فاستغل
بالعلم وجال في تحصيله واجتهد في تكمله وأجازته علماء المذاهب
الأربعة وكانت له حافظة قوية وافتى على المذاهب الأربعة. وكان
خبيراً ببذل العلم لاهله ولغير اهله ورعا يميز في بعض الاحيان بين
فوائد نافعة وحجج سليمة سبع وسبعين ومائة والف. وله تأليف
كثيرة منها برنامج شيخه المسمى باللطائف النورية في المنهج الدمشورية
وحلقة اللب المصنوع بشرح الجوهر المكنون. وفتى الارادات
في تحقيق الاستعارات. وايضاح المبهم في معاني السلام. وايضاح
المشكلات من متن الاستعارات. وزاوية التعريف باقسام الحديث
الضعيف. والخذلة بانواع العلاقة. وكشف السام عن مخدرات
الافهام على البسمة. وحسن التعبير باللطيفة من التكرير في القرائن
الفسر. وتنوير العقليتين بضيآء باوجه الوجه بين السورتين. الفتح
الرباني بمفردات ابن حنبل الشيباني. وطريق الاقتداء باحكام

تأليفه

الامامة والاقتداء على مذهب أبي حنيفة. واحياء الفوائد بمعرفة
خواص الاعداد. والدقائق الاعصية على الرسالة الرفضية. ومنه
الايم الخائر على التقاديب في فعل الكبار. وعين الحياة في استنباط الحياه.
والانوار الساطعات على اشرف المربعات وهو الوقف المشيخ. وحلقة
الابرار فيما في اسم علي من الاسرار. وخلاصة الكلام على رتبة حمزة
وهشام. والقول الصريح في علم التشريح. واقامة الحجج الباهرة على صحة
كتايب مصر والقاهرة. ونيفر المنان بالضرورة من مذهب النصارى.
وتسفاً والطمان بسر قلب القرآن. وارشاد الماهر الى كثر الجواهر.
وتحفة الملوك في علم التوحيد والسلوك منظومة مائة بيت. وتكملة
البرية بمعرفة العلوم الضرورية. والقول الاقرب في علاج سبع الف
وحسن الانابة في احكام قليلة الاجابة وهي ليلة النصف من شعبان.
والزهر الباسم في علم الكلام. ومنه السلوك الى نصيحة الملوك.
والمنهج الوافية في شرح الرياض الخليفية في علم الكلام. والكلام السديد
في تحرير علم التوحيد. وبلوغ الارب في اسم سيدنا الحسين العرب. وغير
ذلك وغالبها رسائل صغيرة الحجم مشورة ومنظومة. وكان مسكنه
بيولاقي وتوفي سنة ١١٩٤ هـ عاشر رجب سنة اثنتين وتسعين
ومائة والف.

جبرتي ج ٢ ص ٢٨

المنهج

تولى خطه الإسماء الشريفة الشاذلية ص ١٥٧٧ — في إسماعيل وسماعيل الشاذلية
وكان شيخا على عهد سدة الملائكة

12. V. 2000

18.5
2.11.12

عزالي: الثاني: لم يجر صلا عن رأسه المص

وفاته سنة ١١٠٠ هـ

وخلص في الامضاء السيد محمد بن محمد بن الخرج تلك السنة

1252

دولت و مستی

وفاة المدرس السيد أحمد الهواري سنة ١٣٠٥

وفاة الشيخ عبد العزيز الوزير في رمضان سنة ١٣٣٧ بالمدنية المنورة

وفاء محمد بن يوسف اليه ١١٩٤

[illegible][illegible]

الاعوام التي عبد الله محمد بن خلفه الوُستائي الذي اتى اليه سنة ٨٥٧ له ٢٧

علی وسلم فی اربع جلد است اول : التحفہ اللہ العظیم سلطانی المسموعہ آثار المعلم ذکر فضیلتہ فی ضمیمہ کتبہ
 شراعت الاربعۃ المائت و عیاضی و القریطی و المنوویۃ صحیحہ زیارت مکتولہ و تنبیہ و تل
 کتہ سنیہ ابی عبد اللہ محمد بن عوفۃ انہ قال و یصور علی فہم شیء کما یصور محمد کلام
 عیاضی فی بعض مواضع من الآمال الم

السَّيِّئُ عَلَى الْغَيِّبِ تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ

وتوجه حجة والده الى الهند سنة ١١٥٤ هـ ثلاث وخمسين ومائة والف
 ومئتا عشرين تسعين تجوالاً في اثنا عشر سنة من الهند ووصله ذوي حرمها
 من آل الصيروس ورجع والداه اولا ثم رجع المرحوم ودخل تيم ثم توجه منها
 الى مكة فجي وزار وتوجه الى مصر وقد تكرر سفره الى حجاز وحج سبعة سبع
 عشرة مرة ودخل مصر ثلاث طمرات وتوجه الى الشام وغزة ونابلس
 وزار بيت المقدس. وكان كلما دخل بلداً اقبلت عليه علماءؤها وادباؤها
 وعرفوه بالمراتب الراقية فيجيبهم وتظم بديع جمعته في ديوانه وله تأليف
 كثيرة منها مرقعة الصوفية ستون كراساً وقرآنة الشرح في سلسلة
 انقلب الصيروس. والفتر المبين على تفسير الصيروس في الدرر خمس
 وعشرون كراساً وله علياً شرحه آخران احدهما ترويض الهموس من
 فيض تصنيف الكؤوس. وتصنيف الكؤوس من حيا ابن الصيروس. وفي الرهن
 بشرح صلاة ابي الفتيان ستة كرايس. وفي الرحلة خمسة كرايس
 والترقي الى الفرق من كلام السلف والخلف عشرة كرايس. والرحلة عشرة
 كرايس وذيلها خمسة كرايس. والعرف العالم في النفس والخط
 وحس وتحقيق السفر ببعض ما جرى له بصره في كرايس. وعقد الجواهر
 في فضل آل بيت النبي الطاهر. ونفائس الفصول المقتطفة من ثمرات اهل
 الوصول ثمان كرايس. الجواهر السبعة على المنظومة الخرجية اثنا عشر كراساً
 والمنهج القريب في الكلام على الروح والقلب كراسان. واتحاف الخليل في علم
 الخليل اربعة كرايس. والعروض في علمي القافية والعروض اربعة كرايس
 والنقبة الانسية في بعض الاحاديث القدسية. وحميقة الصفا في مناقب

ترويض الهموس
 وتصنيف الكؤوس
 في السفر

جده عبد الله بن مصطفى. وتجميع الطروس في اجابته شيخه بن عبد الله الصيروس
 وارشاد الصافية في اللطافة تحت بعض آية. ونفحة الهداية في التخليق
 وله ثلاث كتابات على بيتي المعية وهما:
 اعط المعية حقها والزم له حسن الادب
 واعلم بانك عبده في كل حال وهو رب
 الاولى ارشاد ذي اللوذعية على بيتي المعية. الثانية اتحاف ذوق
 الالعية في تحقيق معنى المعية. وثالث الاثني الجوهري على المنظومة الدهرية
 والتعريف بتعدد شوق صدره الشريف. واتحاف الذائق بشرح بيتي
 الصادق. ورفع الاشكال في جواب السؤال. والارشادات السنية
 في الطريقة النقشبندية. والنفحة العلمية في الطريقة القادرية. واتحاف
 الخليل بمشرب الجليل الجليل. والنفحة المدنية في الادكار القلبية والروحية
 والسرية. وتحشية القلم ببعض انواع الحكم. وتصنيف الاسماع ببعض
 وقال في اسرار السماع. ورفع الستارة عن جواب الرسالة. والبيان والنظم في
 مائة ابراهيم. وشرح بيتي ابن العربي وهما:
 انما اللون خيال وهو حق في الحقيقة
 سلم من يفهم هذا حاز اسرار الطريقة
 وتحرير مسألة الكلام على ظاهره وادخل اليه الاشعار الاعلام. وفي العلم في
 الفرد بين الموجب والسلوب الحكيم. وقطف الزهر من روض المقولات العشر.
 ورشحة سرج من نفحة غريزة. وتعريف النقات بمباشرة شهود وحمل الانفال
 والصفات والذات. ورشف السلاف من شراب الاسلاف.

والقول الاشبه في حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه . وبسط العبارة
في ايفاض معنى الاستعاره والتمثيل للعارف الطنطاوي وكتب عليه الشيخ
يوسف الحفني حاشية . ونفحة البشارة في معرفة الاستقامة وشرح العلامة
الشيخ محمد بن ابراهيم . وفتح لطيف في اسم الجنس والعلم وشرح الشيخ
ابو الانوار ابن وفا . وتشنيف السمع ببعض لطائف الوضع وشرح
الشيخ عبد الرحمن الاجروري شرحين مبسوطين . واتحاف السادة
الاشراف بنيت من كلام سيدي عبد الله با حسين السقاف . وشرح
قصيدة بالحنة . وحاشية على اتحاف النათ . وشرح على العوالم الخفية
لم يتم . وسلسلة الذهب المتصلة بخير العجم والعرب . وحزب الرغبة
والرهبة . والاستقامة العيروسية وشرحها الشيخ عبد الرحمن الاجروري .
ومرقة الفقراء . وذيل المشرح الروي في مناقب بني علوي لم يكمل .
والامدادات السنية في الطريقة النقشبندية . وغير ذلك ولما اثر عليه
الواردون من الديار البعيدة وصاروا يتلقون عنه طرقة الصوفية وكان هو
في اغلب اوقاته في مقام القطر من امر الاساذ السيد محمد مرتضى ان
يجمع اسانيد في كتاب فالف باسم كتابا في نحو عشرة كراريس وسماها التقية
القدسنية بواسطة البضعة العيروسية وذلك في سنة ١١٧١ هـ
وسبعين ومائة والف . وتوفي ليلة الثلاثاء ثاني عشر المحرم
سنة اثنتين وتسعين ومائة والف

جرتي ج ٥٨

الزري

العلامة الشيخ علي بن علي زيد المشهور بالزري السوسني القونسي
اللفيف ولد ببلد سوسة سنة ١١١١ هـ احدى عشرة ومائة والف .
اخذ عن علماء بلده ورجل لتونس واخذ عن علماء عصره وصدر للتدريس
كان بارعا في جميع الفنون له نظم الفائق وله مؤلفات منها كتاب
في مقامات الاولياء والاثبات كراماتهم والمرد على من انكرها سماه
منهاج الهدى وسراج الاقتداء . وشرح على لاصية العجم . وتخصيص
عليها وعن نظم تجميع على لاصية العجم قال في اوله :

يا نفس لا تشك في قدر اهل الاه ولي ولا تبه سر صدر خفي لولي
قليل تبدينه للعالمين ولي اصالة الرأي صائغ الخلق
الذي . وله منظومة في التوحيد وتحيينان على البردة . ومقصودة تحتوي
على الفصيح في مدح المصطفى صلى الله عليه وسلم . واخرى سماها البردة
السنية في مدح خير البرية . والحاصل انه اجمرة الدهر في دقة الفهم وذكاء
العقل عالم متقن حسن الصوت جيد القراءات . توفي سنة

الجبالي

العلامة الحق الشيخ عبد القادر بن خالد بن زيد بن خالد الجبالي الصفي
القونسي مولد ببلد بني عيسى من جبال مطاط من اعمال تونس . ارتحل الى
تونس في صغره بتبليغ انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم وانه بالرحلة الى تونس
فدخلها وحفظ القرآن وحصل العلوم العقلية والنقلية عن علماء عصره . وبرز
في الفقه والنحو والاصول والخطب والمعاني والبيان ورواية الحديث
واجازوه واشوا عليه وتصدر للتدريس واستقاد منه خلق كثير وتخرج

الى

بالقول . كان رحمه الله فقيراً مقتضياً في جميع الفنون ديناً صالحاً يجب الفقر
ونيتي الى الصالحين . ومن مؤلفاته شرح على شواهد المعنى في اربع مجلدات
وشرح على شواهد مقدمة ابن هشام وله حواش ورسائل كثيرة . وكان شديداً
الولد والولوع في خدمة جناب المصطفى صلى الله عليه وسلم وله قصائد كثيرة
في مدحه واعتنى بتصنيف البردة لله وجعل عليها ثلاثة عشر خميساً في
قوله فيها

يا قاضي الحب لا تقضي على عجل ان الهوى قد قضاه الله في الازل
ولي من العذر ما قد قيل في المثل لولا الهوى لم ترود دعا على طلل

ولا رقت لذكر البيان والعلم
وله تخميس على قصيدة الطرائقي . وكان من اصحاب العلماء والنبلاء والفضلاء
الاخير لا تعد من اياه وكنهه توفي في كل حال . توفي سنة ١١٩٢ هـ يوم السبت
عشر ذي القعدة سنة ١١٩٢ استقر وعشرين ومائة والف .

الشيخ عظيم
البرهاني
الاجوري

الامام الا واحد علامة العقول والمنقول الشيخ عظيم بن عظيم البرهاني
الشافعي المصري الاجوري البصير كان علامة فقيهاً شجاعاً في العلوم
قيل كان يحضر في درسه ما ينفذ عن خمسمائة طالب توفي
بصره سنة ١١٩٢ هـ اربع وتسعين ومائة والف ودفن بالمجاورين
سنة ابنه عابد به ٦٤

الشيخ الامام الحديث الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن زينة الدين الدمشقي
الشافعي الشريفي بالكربري ولد في حدود المائة والالف اخذ عن
شيوخه مشهورين فذكرين في كتابه له جمع فيها بعض اسانيد في
الصحيحين . وكان رحمه الله اديباً عالماً فقيهاً محدثاً ورعاً دينا
مستقلاً عن الدنيا معروفها ذا هبة ووقار . توفي رحمه الله تعالى
سنة ١٢٨٥ هـ خمس وعشرين ومائة والالف نهار الجمعة سابع عشر محرم الحرام
عقود الآتي ص ١٨

الحنف علي بن محمد بن سالم التركاني الحنفي امين الفتوى بدمشق . ولد سنة
١٢٨٥ هـ ومائة والف واخذ عن جماعة من شيوخ دمشق والروم . واستفاد
واضاف وبذل الجهد في نسخ العباد وتولى امانة الفتوى مدة طويلة . وتوفي
سنة ١٢٨٤ هـ اثنين وعشرين ومائة والف

ابو حفص الشافعي الخافض الكبير عمره احمد بن عثمان البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ هـ
صنف ٣٤٠ مصنفات منها التفسير الكبير الف جزء والمسنند
١٤ جزء . شرح المواهب ص ١٩٥ ١٥
وله كتاب الناسخ والمنسوخ

١٩٢

٧٩

٢

وكان محباً في الذكاء والفهم وسرعة التأليف والنظم في عقود
 الصلوة في ستمائة بيت في ليلة واحدة. وقلبه الفضة ابن مالك
 وجعلها مدحاً في القطب العارف بالله السيد مصطفى الكاظمي في بيع
 وليلة. وله تأليف كثيرة ناهزت الثمانين منها كتاب في الفقه سماه
 منهج النعمان من مذهب النعمان نحو عشرين كتاباً الف في تسعة وأربعين
 موقفاً في استنبول. وتوفي في بيت المقدس في ذي القعدة سنة ١١٩١
 هـ بعد تسعين ومائة والف ودفن في قرية عامر الله
 عقود الألف في الاستاذ العلامة في قرية عابدين

الكنز بري

محمد بن زمام وفريد عصره وأوانه بركة الشام وعمه السادة الاعاظم
 الشيخ محمد بن مولانا الشيخ عبد الرحمن الكزبري الدمشقي الشافعي
 مدرس الحديث الشريف تحت قبعة النسر في جامع بني امية في دمشق
 ولد في ١٤ شعبان سنة ١١٤٤ اربعين ومائة والف ونشأ في حجر والده
 اخذ العلم عن والده وعلى خاله والده الامام الشيرازي الشافعي الفقيه الشيخ
 علي بن احمد الكزبري اخذ الحديث عنهما وعن الشيرازي احمد الميني وغيرهم
 ولم يزل مشابهاً على تعلم العلم وتعليمه الى ان انتشرت اليه رئاسة العلم في
 دمشق. حج مرتين الاولى سنة ١١٩٤ والثانية سنة ١٢٠١ وتوفي
 في ليلة الجمعة تسع عشرة ليلة خلعت من ربيع الاول سنة ١٢٠١
 احدى وعشرين ومائة الف عقود الألف في

في السنة ١٢٠١
 في السنة ١٢٠١
 في السنة ١٢٠١
 في السنة ١٢٠١

ابو عبد الله محمد بن خلف الأبي في الهجرة وسند يد الباء فسوة
 الى أمة قرية من قرى تونس اخذ عن ابن عرفة واستمر في
 حياته بالمرارة والتقدم في العلوم وهو معاصر لابن حجر العسقلاني
 كما ذكره في التفسير وله شرح مسائل الفقه من شرح المواهب ١٤
 بالمال الأكلال وتفسير
 الامام الفخر محمد بن احمد بن ابي بكر بن قسح باسكان الراد الانصاري
 صاحب التصانيف الحديث سمع ابا العباس احمد القرطبي صاحب
 المفهم وغيره واستقر عينه ابن خبيب وتوفي في سنة ٦٧١ وهو
 صاحب التذكرة بأهوال الآخرة

القرطبي

السيد
الزبيدي

الى
٩٤

مرتضى محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الكوفي الواسطي
 البلجرامي الزبيدي تزيل عصر اصله من قصبة بلجرام من قنوج
 ورآد جنج بالهند ولد في سنة ١١٤٥ وقرأ نكاحاً وشرع في التحصيل
 على علماء الهند ثم قصد اليمن واقام بزبيد في طويلاً حتى نسب
 اليها وبعد حجة فزاراً ذهب الى مصر سنة ١١٦٧ وحضر دروس
 اشياخ الوقت وتلقى عنهم. والف شرح القاموس في اربعة
 عشر سنة واتمه في ثاني شهر رجب سنة ١١٨٨ وتأليفه يزيد
 على المائة. وتوفي سنة ١٢٠٥ عن فخر عقب. (ترجمته مبسطة
 في آخر أجزاء القاموس). وذكر في (دريج) ان من شيوخه نور
 الدين محمد القبولي المتوفى بحضرة دهلي سنة ١١٥٩ قال واشهدنا
 ان في بساتنا نارنجنا من جن نارنجنا نارنجنا

المخزومي العلامة محمود المخزومي مفتي دمشق
بن نسيب

مؤلفاته : درر الاسرار تفسير القامه الكريم في
مجلدين ، التزم فيه استعمال الفحاحة المرحلة الحروف .
دليل الكل الى اطلاق المرحل في اللغة ، الفهلاستقانة
بد على التفسير المذكور - وله الفتاوى المجلدة في مجلدين ،
ونظم الجامع الصغير لافام محمد بن اكرم . وله غير ذلك
في القيامة . وله في صناعة الكتابة براعة اقلنته من
نظم سنة كتاب الفاتحة على جهة الارز . وفي سنة ١٢٦٨ كتب
اسماء الهل بدر ثمانية وسبعة عشر اسماً على قطعة ورقه
بقدر فصح خاتم لواله دمشق اذ ذاك على اسطر يا سماً
ليجعلها تحت فصح خاتم .

المقتطف

محمد محمود بن الله صيد الرزى السنقيطي المتوفى
سنة ١٢٢٢

محمد اوس السنقيطي المتوفى سنة ١٢٣١ له
الوسيط في تراجم اديباء سنقيط .

محمد عيسى بن حسن خير الله مفتي مصر
(١٢٥٨ - ١٣٢٣)

محمد عمر بن سليمان التونسي (١٢٠٤) ولد في تونس
وتوفي في مصر سنة ١٢٧٤

محمد فريد رئيس اكرز الوفاي المصري توفي
في السويس سنة ١٩١٩

المنهج ٩٢

ابن عبد السلام عز الدين ابن عبد السلام أنشأت أحدهما عز الدين
عبد العزيز بن عبد السلام السامعي السامعي المتوفى سنة
٦٦٠ صاحب القواعد الكبرى في الفقه السامعي وغيره
وتأثيرها عز الدين بن عبد السلام بن داود بن عثمان
ابن عبد السلام السعدي المقدسي السامعي ولد بقرية
كفر الماء من عجلون في سنة إحدى أو اثنين وسبعين وسبع مائة
وتوفي سنة ٨٥٠

قوله
عبد
العزيز
بن
عبد
السلام

الكتاب
من
سنة
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١
٦٦٢
٦٦٣
٦٦٤
٦٦٥
٦٦٦
٦٦٧
٦٦٨
٦٦٩
٦٧٠
٦٧١
٦٧٢
٦٧٣
٦٧٤
٦٧٥
٦٧٦
٦٧٧
٦٧٨
٦٧٩
٦٨٠
٦٨١
٦٨٢
٦٨٣
٦٨٤
٦٨٥
٦٨٦
٦٨٧
٦٨٨
٦٨٩
٦٩٠
٦٩١
٦٩٢
٦٩٣
٦٩٤
٦٩٥
٦٩٦
٦٩٧
٦٩٨
٦٩٩
٧٠٠
٧٠١
٧٠٢
٧٠٣
٧٠٤
٧٠٥
٧٠٦
٧٠٧
٧٠٨
٧٠٩
٧١٠
٧١١
٧١٢
٧١٣
٧١٤
٧١٥
٧١٦
٧١٧
٧١٨
٧١٩
٧٢٠
٧٢١
٧٢٢
٧٢٣
٧٢٤
٧٢٥
٧٢٦
٧٢٧
٧٢٨
٧٢٩
٧٣٠
٧٣١
٧٣٢
٧٣٣
٧٣٤
٧٣٥
٧٣٦
٧٣٧
٧٣٨
٧٣٩
٧٤٠
٧٤١
٧٤٢
٧٤٣
٧٤٤
٧٤٥
٧٤٦
٧٤٧
٧٤٨
٧٤٩
٧٥٠
٧٥١
٧٥٢
٧٥٣
٧٥٤
٧٥٥
٧٥٦
٧٥٧
٧٥٨
٧٥٩
٧٦٠
٧٦١
٧٦٢
٧٦٣
٧٦٤
٧٦٥
٧٦٦
٧٦٧
٧٦٨
٧٦٩
٧٧٠
٧٧١
٧٧٢
٧٧٣
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨
٧٧٩
٧٨٠
٧٨١
٧٨٢
٧٨٣
٧٨٤
٧٨٥
٧٨٦
٧٨٧
٧٨٨
٧٨٩
٧٩٠
٧٩١
٧٩٢
٧٩٣
٧٩٤
٧٩٥
٧٩٦
٧٩٧
٧٩٨
٧٩٩
٨٠٠
٨٠١
٨٠٢
٨٠٣
٨٠٤
٨٠٥
٨٠٦
٨٠٧
٨٠٨
٨٠٩
٨١٠
٨١١
٨١٢
٨١٣
٨١٤
٨١٥
٨١٦
٨١٧
٨١٨
٨١٩
٨٢٠
٨٢١
٨٢٢
٨٢٣
٨٢٤
٨٢٥
٨٢٦
٨٢٧
٨٢٨
٨٢٩
٨٣٠
٨٣١
٨٣٢
٨٣٣
٨٣٤
٨٣٥
٨٣٦
٨٣٧
٨٣٨
٨٣٩
٨٤٠
٨٤١
٨٤٢
٨٤٣
٨٤٤
٨٤٥
٨٤٦
٨٤٧
٨٤٨
٨٤٩
٨٥٠
٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠

ذكره في كشف
الظن في
عرف القاف

العز بن عبد السلام بن أحمد القليوب البغدادى المتوفى سنة
٨٥٩ له تجميع على قصيد الامام السامعي

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi

No MS 28 / EL 2
s. 94-95

المصنف في تاريخ آداب العرب جمع المعلم ميخائيل بن
عقار عن مؤلفات . طبع في موسكو ١٩٤٤
وهو : بعض الله إلى القين . تاريخ آداب كل أمة
من تاريخ كل من كتب في لغات تلك الأمة . - - -

البيجوري ابراهيم بن احمد البيجوري السامعي المولود ببعلبك
البيجور سنة ١١٩٨ المتوفى سنة ١٢٧٦ بالقاهرة
له المواهب اللدنية على السماع للشيخ محمد بن حاشية
على شمائل الترمذي ، كذا في ص ٤٤٥ من فهرست
المكتبة الخديوية ، وفي ص ٤٤٥ من الباجوري ،

ابو حيانم التوحيري ، على بن محمد بن العباس اخيه في كونه
شيرا زيا او نيسابوريا او واسطيا ، كانه اما في النور والفتة
والتصوف فقيرا مؤرخا . قال الذهبي : كانه سيدي الاعتقاد .
وقال : ابو الفرج بن اجري فاني تاريخي : زنا دقة الاسلام ثلاثه
ابن الراوندي و ابو حيانم التوحيري و ابو الصلاح و اسد هم على
الاسلام ابو حيانم لانه مجتهد ولم يهتد .

قال السبكي في طبقات السافعية (ومنه نقلت) ج ١ ص ١ :
الحامل للذهبي على الوقفية في التوحيد مع ما يظن من بعض الصوفية
هذه الامامه (اهدى كلام ابن اجري والاف كلام ابن فارس في
الفريق والخريف ولم نقله لطول) ولم يثبت عندي الى الا انه من حال
ابي حيانم ما يوجب الوقفية فيه ووقعته على كثير من كلامه فلم اجد
فيه الا ما يدل على انه كانه قوي النفس فيه دريا بالحق عصره .

ابو حيانم النوري ، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف
بن حيانم النوري الاندلسي الجيا في الاصل الفرناطي
المولد والمنشأ المصري الدار . ولد سنة ٦٥٤
وتوفي بغير سنة ٧٤٥ ودفن بقار الصوفية
قال السبكي في طبقات السافعية : كانه اما ما انتقها به
اتقوا اهل مصر على تقديم راقية ونسأت اولادهم
على حفظ محقراته و آباؤهم على النظر في مبسوطاته
وضربت الاطفال باسمه الخي وانشد له اشعارها مطلع
تصنيفه التي اشتهر بها الامام السافعي رضي الله عنه وهو
قوله وهي تفيد شهرته بالنوري

تخذت بعلم النور اذ دري نديا مجسمي به ينمي وروحي به تحيا
وقد طال تضاربي لزيد وعمره وما اقترفا ذنبا ولا تبعا غيا
وما نلت من ضريبها غير شجرة بفرح وما يجدي اشتراي به شيا
الا ان علم النور قد باد اهلها فما ان ترى في احى من بعد علم حيا
سا ترك ترك الفزال لظلم واتبعه لهجرا واوسم نأيا
واسمو الى الفقه المبارك انه ليرضيك في الاخرى ويظليك في الدنيا
الخ

الحياطة
 محمد الديب الحياطة ولد في صيدا سنة ١٨٧٥ وتعلم
 في مدارس بيروت وكان له جيد التحصيل آثاره القلمية
 لا تلو منها حديث من بجراند سورج وعلى أفندي
 شرات الفنون و الاقبال . ولد دروس التلاميذ
 الاسلامي . دروس الصوفى والنحو . دروس
 الفقه حلا طبع في بيروت . وكان سنة
 ومات سنة ١٩١٢

ذكر من استغل ما بصر الموسيقى او الف فيه
 للحاظ في مجوعة رسائل رسالة فنوا (رسالة في طبقات
 المفسين) وهي تشبه ان تكونه مقدمة للكتاب في طبقات
 المفسين . واجامط هو ابو عثمان عمر و بن محبوب المتوفى سنة ٢٥٥

من اشهر المستغلين في فن الموسيقى ابو نصر محمد بن خاتمه
 الفارابي التركي الفيلسوف المشهور صاحب التصانيف
 في المنطق والموسيقى وغيرها (توفي سنة ٣٤٩) وكان كثير
 البراه في الموسيقى وطرب الآلات . . . ويقال انه القانوه
 انما هو من صنع الفارابي وهو اول من ركب على الاسلوب الذي
 هو عليه . مجلة الهلال ح ٣٥

110

104-117 arası Boştur.

112

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page. The text is written in a cursive style and is somewhat faded.

المختصر المشهورة للعراقيين
الجامع الصغير والكبير، الزيادات، والمختصر اللغوي، مختصر
الجصاص الرازي، مختصر القندوري، ومجمع الساعاتي، ومختار
الموصلی.

وللسمرقنديين
خزانة الفقهاء، والنزهة الوافي، وموجز الفريخاني، وحفّة
السمرقندي، وحمل الصفاي، ومختصر المسعودي، وتكملة
النيسابوري،
وللبخاريين تجريد القرآن، والارشاد، والوقايه، والتقايه

واللهريين مختصر الطحاوي، وغيوه المذاهب، وتنوير الابصار

والدرويشيين فخر الاعظام للخسروي، ولطائف الاشارات
للسعادي، والاصلاح للشمالي، والمختارات للجمالي

قصة عنتر

القصة المنسوبة الى عنتر هي عبارة عن رواية تاريخية غرامية وضعت في اوائل الاسلام على لسان بعض الرواة تمثل اخلاق العرب الجاهلية وعاداتهم وتبين ما لبعثوا عليهم من حسن الضيافة وكرم الاخلاق ومراعاة الجوار مع حب الانتقام وفيها وقائع كثيرة تاريخية جاهلية في من هذا القبيل تشبه ايلياذة هوميروس على اختلاف بينهما باختلاف اخلاق القوميات . اما مؤلف قصة عنتر فغير معروف تماماً ولكنهم ينسبونها الى الاصمعي لورواسمها فيها بمنزلة الراوي . وقد قرأنا في بعض الكتب دد ان رجلا اسمه الشيخ يوسف ابن اسماعيل كان يتصل بباب العزيز بالله الخليفة الفاطمي بالقاهرة (في القرن الرابع للهجرة) فاتفقوا على حديث ربيته في دار العزيز لاجتئ الناس بها في المنازل والاسواق فساد العزيز ذلك واسار الى الشيخ يوسف المذكور انه يظن الناس بما عساه ان يشغلهم عن هذا الحديث وكان الشيخ يوسف هذا واسع الرواية في اخبار العرب كثير النوادر والاحاديث وكان قد اخذ روايات شتى عن ابي عبيدة ونجد بن هشام وجمينة الاخبار والاصمعي وغيرهم من الرواة فاخذ يكتب قصة عنتر ويوزعها

في الناس فاعجبوا بها واستفعلوا عن سواها . ومن لطيف في الحيلة انه قسمها الى ٤٠ كتاباً والزم في آخر كل كتاب ان يقطع الكلام عند معظم الامر الذي يستأنه القائل رغب والسامع الى الوقوف على تمامه فلا يفتر عن طلب الكتاب الذي يليه فاذا وقف عليه انتهى به قتل ما انتهى في الاول وهكذا الى نهاية القصة . وقد أثبت في هذا الكتاب ما ورد من اشعار العرب المذكورين فيها ولكن تداول الناسخين افسدوا ايتمها ، انتهى

فاذا صحت هذه القول كان الاصمعي مؤلف بعض هذه القصة وليس كلها ، اي ان الشيخ يوسف هذا نقل عن بعض حوادث ونقل البعض الآخر عن سواها ويؤيد ذلك ان كاتب القصة ينسب نقل الوقائع في الغالب الى الراوي ولم يذكر الاصمعي الا في بعضها فلعله يريد ان الفقرات المصدرة باسم الاصمعي هي المنقولة عنه وما بقى فنقول عن سواه .
مجلة الهلال ج ٧ ص ٧٤٠

122-149 arası Boştur

المغرب في تاريخي الدول الإسلامية بالمغرب مجلدان يستحلان على
القسم الأخير المختص بالدول الإسلامية بالمغرب من تاريخي ابن خلدون
أقسطقامند بامر وزير الحرب في فرنسا وطبعا ~~في الجزائر~~
في الجزائر ١٨٦٤
١٨٤٧

وطبع منه تاريخي ابن خلدون أيضا في فرنسا باريس سنة ١٨٤٦ مجلد يستحل
أفكاره على دولة بني ~~الغلب~~ في أفريقية ~~صقلية~~ ~~بقيت~~ أخبار صقلية إلى حين
استيلاء الفرنسيين عليها وقصته ترجمت إلى اللغة الفرنسية
(لغيره في لايبسيت)

طبعه في فرنسا
سنة ١٨٤٦

نظم النجاشي في طبقات اصحابنا النعمان لاصحاب الديار
ابراهيم بن محمد ابن دقماق المتوفى سنة ٨٠٩ هـ
١٨٨٠

كتاب مؤلف وفاة

٥٧٧	نزهة الالباب في طبقات الادباء محمد الانباري
٦٠٨	وفيات الاعيان شمس الدين احمد بن خلكان
٧٦٤	فوات الوفيات صلاح الدين الكلبى
٨٥٤	الدرر النافذة في اعيان المائة السابعة ابن حجر
٨٧٩	تاج التراجم (في طبقات الكنفية) قاسم بن قطربغا
٩٧٤	دواقي الانوار في طبقات الاخبار الاطلس السمراني
١١١١	خلاصة الآثار في اعيان القرن الحادي العشر الحبي
١٢٠٦	سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر المرادي
٧٦٤	الوافي بالوفيات صلاح الدين خليل بن ابيك الصفوري
١٢٤٦	عجائب الامار عبد الرحمن الجبرتي
١٤٣١	الوسط في تراجم ادباء احمد ابن السنقيطي
	سنقيط

اعلام النبلاء بتاريخ محمد رجب الطباخ

طلب التوسيع

تقطيع المسام في مآثر
دعوى السام: طبقات مساهمين
القرن الرابع عشر

١٤٣١

